

CITTÀ DI VITERBO



Settore VII

Urbanistica e Centro Storico - Sportello Unico per l'Edilizia - Edilizia Residenziale Pubblica

Gestione Impianti Sportivi e Sport - Accessibilità Spazi Urbani e Abbattimento Barriere Architettoniche

Oggetto: Istanza di autorizzazione paesaggistica con procedimento semplificato a norma dell'art. 146 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e successive modificazioni e art. 3 D.P.R. 31/2017

Il/la sottoscritto/a _____, residente
a _____ prov. _____ c.a.p. _____
indirizzo _____, n. _____,
tel. _____ e-mail _____, Codice Fiscale
(o Partita Iva) _____, avente titolo in qualità
di _____ dell'immobile sito in Viterbo,
Via _____, foglio _____, mappale _____

chiede

a codesta Amministrazione, il rilascio dell'autorizzazione paesaggistica con procedimento semplificato di cui all'art. 3 del decreto indicato in oggetto per la realizzazione del seguente intervento di lieve entità:

descrizione intervento: _____

riconducibile alla voce _____ dell'Allegato B, come indicato nella
documentazione tecnica allegata redatta da _____
tel. _____ e-mail _____ abilitato all'esercizio della professione
in quanto iscritto al n. _____, dell'ordine /collegio _____
della Provincia di _____;

A tal fine dichiara che l'intervento necessita di autorizzazione paesaggistica, ai sensi dell'articolo 146 del D.Lgs. 42/2004 e s.m.i., in quanto lo stesso ricade in ambito assoggettato a tutela paesaggistica ai sensi:

- ☒ dell'art. 136, co.1, lett, _____) del D.Lgs. 42/2004 (citare gli estremi del provvedimento – *d.m.* / *d.g.r.*): _____
- ☒ dell'art. 142, co. 1 lett. _____) del del D.Lgs. 42/2004
- ☒ dell'art. 134, co. 1 lett. c) del del D.Lgs. 42/2004

e che le opere previste sono attribuite alla competenza di codesta Amministrazione ai sensi dell'art. 1 della legge regionale 22 Giugno 2012, n. 8.

in caso di intervento di variante:

il sottoscritto dichiara altresì che per precedenti interventi su tale immobile è stata rilasciata dall'Ente _____, l'autorizzazione paesaggistica n. _____, in data _____, della quale si produce copia.

Si allegano a corredo della domanda:

-La scheda semplificata di cui all'Allegato D (relazione paesaggistica) correttamente compilata in tutti i punti e completa di tutta la documentazione tecnica ivi prevista

-Gli elaborati di progetto individuati nell'Allegato D

- versamento € 100,00 per diritti istruttori da regolare con PagoPa direttamente sul portale in fase di caricamento dell'istanza

- lettera di affidamento dell'incarico a tutti i professionisti coinvolti nella progettazione, sottoscritta dal committente, unitamente alla copia fotostatica di un documento di identità conforme al D.P.R. 445/2000 (L.R. 6/2019), specifica per il procedimento in oggetto

- procura speciale per la sottoscrizione della domanda e della documentazione allegata e per la presentazione telematica

- dichiarazione di avvenuto assolvimento e annullamento dell'imposta di bollo di € 16,00 specifica per il procedimento in oggetto (utilizzare modello allegato o similare);

- per interventi su manufatti esistenti: dichiarazione asseverata sullo stato legittimo attuale del manufatto (con esclusione delle opere in progetto oggetto di valutazione), con indicazione di tutti i precedenti titoli abilitativi in materia urbanistica e paesaggistica (titoli edilizi, autorizzazioni paesaggistiche, sanatorie, compatibilità paesaggistiche). Nel caso che la documentazione relativa ai suddetti titoli siano già in possesso dell'interessato è gradita la scansione della stessa e dei relativi elaborati grafici;

- pareri preventivi, qualora richiesti dalla normativa vigente: archeologico, storico-monumentale, area naturale protetta ecc..

N.B: l'istanza, le dichiarazioni e la documentazione tecnica progettuale dovranno pervenire firmate digitalmente e in formato p7m

Data

Firma

COMUNE DI VITERBO

RELAZIONE PAESAGGISTICA SEMPLIFICATA

D.P.R. 31/2017 art. 8 c. 1

1. RICHIEDENTE: ⁽¹⁾

☐ persona fisica ☐ società ☐ impresa ente

2. TIPOLOGIA DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO ⁽²⁾:

3. CARATTERE DELL'INTERVENTO: ☐ temporaneo ☐ permanente

5. DESTINAZIONE D'USO

☐ residenziale ☐ ricettiva/turistica ☐ industriale/artigianale ☐ agricolo
☐ commerciale/direzionale ☐ altro.....;

6 CONTESTO PAESAGGISTICO DELL'INTERVENTO E/O DELL'OPERA:

☐ centro o nucleo storico ☐ area urbana ☐ area periurbana ☐ insediamento rurale (sparso e nucleo)
☐ area agricola ☐ area naturale ☐ area boscata ☐ ambito fluviale ☐ ambito lacustre
☐ altro.....;

7. MORFOLOGIA DEL CONTESTO PAESAGGISTICO:

☐ pianura ☐ versante ☐ crinale (collinare/montano) ☐ piana valliva (montana/collinare)
☐ altopiano/promontorio ☐ costa (bassa/alta) ☐ altro.....;

8. UBICAZIONE DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO:

a) estratto cartografico CATASTO/CTR/IGM/ORTOFOTO

l'edificio o area di intervento deve essere evidenziato sulla cartografia attraverso apposito segno o coloritura;

b) estratto cartografico degli strumenti della pianificazione urbanistica comunale e relative norme;

c) estratto cartografico degli strumenti della pianificazione paesaggistica e relative norme; ⁽³⁾

9. DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA DELLO STATO ATTUALE

Le riprese fotografiche devono permettere una vista di dettaglio dell'area di intervento e una vista panoramica del contesto da punti dai quali è possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del contesto paesaggistico, le aree di intervisibilità del sito. Le riprese fotografiche vanno corredate da brevi note esplicative e da una planimetria in cui siano indicati i punti di presa fotografica.

10.a. PRESENZA DI IMMOBILI ED AREE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO (art. 136 - 141 - 157 Dlgs 42/04)

Tipologia di cui all'art. 136co. 1:

- ☐ a) cose immobili ☐ b) ville, giardini, parchi ☐ c) complessi di cose immobili ☐ d) bellezze panoramiche

estremi del provvedimento di tutela e motivazioni in esso indicate

.....

.....

10.b. PRESENZA DI AREE TUTELATE PER LEGGE (art. 142 del Dlgs 42/04)

- ☐ a) territori costieri ☐ b) territori contermini ai laghi ☐ c) fiumi, torrenti, corsi d'acqua;

- ☐ d) montagne sup. 1200/1600 ☐ e) ghiacciai e circhi glaciali ☐ f) parchi e riserve

- ☐ g) territori coperti da foreste e boschi ☐ h) università agrarie e usi civici ☐ i) zone umide

- ☐ l) vulcani ☐ m) zone di interesse archeologico.

11. DESCRIZIONE SINTETICA DELLO STATO ATTUALE DELL'IMMOBILE O DELL'AREA DI INTERVENTO ⁽⁴⁾

.....

.....

.....

.....

12. DESCRIZIONE SINTETICA DELL'INTERVENTO E DELLE CARATTERISTICHE DELL'OPERA (dimensioni materiali, colore, finiture, modalità di messa in opera, ecc.) CON ALLEGATA DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO ⁽⁵⁾

.....

.....

.....

.....

.....

.....

13. EFFETTI CONSEGUENTI ALLA REALIZZAZIONE DELL'OPERA ⁽⁶⁾

.....
.....
.....
.....
.....

14. EVENTUALI MISURE DI INSERIMENTO PAESAGGISTICO ⁽⁷⁾

.....
.....
.....
.....
.....

15. INDICAZIONI DEI CONTENUTI PRECETTIVI DELLA DISCIPLINA PAESAGGISTICA VIGENTE IN RIFERIMENTO ALLA TIPOLOGIA DI INTERVENTO: CONFORMITA' CON I CONTENUTI DELLA DISCIPLINA

.....
.....
.....
.....
.....

Firma del Richiedente

.....

Firma del Progettista dell'intervento

.....

NOTE PER LA COMPILAZIONE

- (1) La compilazione della scheda è a carico del soggetto che richiede l'autorizzazione paesaggistica.
- (2) L'indicazione della tipologia dell'opera deve essere accompagnata dal riferimento preciso alle fattispecie di cui all'Allegato B.
- (3) Lo stralcio deve riportare una rappresentazione significativa della struttura territoriale e dei caratteri paesaggistici.
- (4) La descrizione deve riportare la lettura dei caratteri che effettivamente connotano l'immobile o l'area di intervento e il contesto paesaggistico, (anche con riferimento ai quadri conoscitivi degli strumenti della pianificazione e a quanto indicato dalle specifiche schede di vincolo.) Il livello di dettaglio dell'analisi deve essere adeguato rispetto ai valori del contesto e alla tipologia di intervento.
- (5) La documentazione, in relazione alla tipologia e consistenza dell'intervento, può contenere fotoinserimenti del progetto comprendenti un adeguato intorno dell'area di intervento desunto dal rapporto di intervisibilità esistente, al fine di valutarne il corretto inserimento.
- (6) Tale valutazione si ricava dal confronto fra le caratteristiche dello stato attuale, gli elementi di progetto e gli obiettivi della tutela. Si elencano, a titolo esemplificativo, alcune delle possibili modificazioni dell'immobile o dell'area tutelata:
- cromatismi dell'edificio; - rapporto vuoto/pieni; - sagoma; - volume;
 - caratteristiche architettoniche; - copertura; - pubblici accessi;
 - impermeabilizzazione del terreno; - movimenti di terreno/sbancamenti;
 - realizzazione di infrastrutture accessorie; - aumento superficie coperta;
 - alterazione dello skyline (profilo dell'edificio o profilo dei crinali);
 - alterazione percettiva del paesaggio (intrusione o ostruzione visuale);
 - interventi su elementi arborei e vegetazione
- (7) Qualificazione o identificazione dei elementi progettuali finalizzati ad ottenere il migliore inserimento paesaggistico dell'intervento nel contesto in cui questo è realizzato.

N.B.: si ricorda che qualora i lavori riguardano immobili vincolati ai sensi dell'art. 136 c. 1 lett. c) del Codice, la Relazione Paesaggistica deve altresì contenere specifici riferimenti ai valori storico-culturali ed estetico-percettivi che caratterizzano l'area interessata dall'intervento e il contesto paesaggistico di riferimento.

Assolvimento imposta di Bollo

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

(art. 38 e 47 del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445)

Il/La sottoscritto/anato/a il

ae residente in

Via n. , previamente informato/a e consapevole delle
sanzioni penali di cui all'art. 76 del D.P.R. N. 445/2000 per la falsità degli atti e dichiarazioni mendaci,

DICHIARA

Con riferimento alla istanza di Autorizzazione Paesaggistica per lavori di.....
.....

su immobile di proprietà sito in Viterbo, loc/via/piazza

di aver assolto al pagamento dell'imposta di bollo. A comprova indica di seguito il codice identificativo e
data della marca da bollo di € 16,00 acquistata, annullata e conservata presso il proprio domicilio:
.....;

Data.....

IL DICHIARANTE
